

# ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΥΝΕΔΡΙΟΥ

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 21 ΜΑΪΟΥ 2021

09.30	Έναρξη- Προσφωνήσεις
	<b>ΘΕΜΑΤΙΚΗ I &amp; II</b>
	Κεντρικές ομιλίες (Ψηφιακή Αίθουσα 1)
	Πρόεδρος: Κυριακή Τσουκαλά
10.00	<b>David Vanderburgh</b> , Professor, Faculty of Architecture, Architectural Engineering, Urbanism (LOCI), University of Louvain (Belgium) <i>Co-design in real time: Research and Design in Brussels and Valparaiso</i>
10.30	<b>Αναστάσιος Κωτσιόπουλος</b> , Ομ. Καθηγητής, Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, ΑΠΘ <i>Το τρισδιάστατο ήθος</i>
11.00	<b>Γιάννης Σταυρακάκης</b> , Καθηγητής, Τμήμα Πολιτικών Επιστημών, ΑΠΘ <i>Πράττειν και χωρική πλαisiώση: Για μια πολιτική τοπολογία του Επίγειου</i>
11.30	<b>Κυριακή Τσουκαλά</b> , Ομ. Καθηγήτρια, Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, ΑΠΘ <i>Αρχιτεκτονική σκευή και τέχνη κατοίκησης. Ανταγωνιστικές αντινομίες χωρικού ήθους</i>
12.00	Σύνοψη συνεδρίας / Συζήτηση
12.30	Διάλειμμα 30'
13.00-14.30	<b>A ΣΥΝΕΔΡΙΑ/ ΘΕΜΑΤΙΚΗ I</b> <i>Αρχιτεκτονική-αισθητική-ήθος</i>
	<b>A.1</b> (Ψηφιακή Αίθουσα 1) Πρόεδρος: <b>Claudio Conenna</b>
	Εισηγήσεις
13.00	1. <b>Claudio Conenna</b> , Αναπλ. Καθηγητής, Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, ΑΠΘ <i>Η αρχιτεκτονική του Rogelio Salmona (1929-2007), Κολομβία</i> <i>«Μια Ηθικο-Αισθητική Διάσταση»</i>
13.10	2. <b>Στυλιανή Λεφάκη</b> , Αναπλ. Καθηγήτρια, Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, ΑΠΘ <i>Σύγχρονες εκδοχές της διαφάνειας στην αρχιτεκτονική</i>

13.20	<b>3. Φοίβος - Ηλίας Πανηγυράκης</b> , Δρ. Αρχιτέκτων Μηχανικός, Λέκτορας, HZ University, TU Delft, Fontys Academy of Fine Arts <i>Ζητήματα ηθικής στην αρχιτεκτονική δημοσιογραφία. Ο ρόλος της κριτικής στα περιοδικά Architectural Record και Architectural Forum στη δεκαετία του '50</i>
13.30	<b>4. Μυρτώ Α. Κωσταροπούλου</b> , Αρχιτέκτων Μηχανικός, ΕΜΠ, MSc., Edinburgh University, Δρ. Φιλοσοφίας, Πανεπιστήμιο Αθηνών <i>Ήθος και χώρος, θεωρία και πράξη και ένα παράδειγμα</i>
13.40	<b>5. Κατερίνα Λώλου</b> , Υποψ. Διδάκτωρ, Σχολή Αρχιτεκτόνων, ΕΜΠ <i>Claude Perrault: Η Γνώση της Ψυχής και η Ανάδυση του Πρώιμου Μοντέρνου Παρατηρητή</i>
13.50	<b>6. Ευδοξία Ηρώ Γκολομπία</b> , Αρχιτέκτων Μηχανικός, ΑΠΘ <i>Προς αναζήτηση μελλοντικών «αποχρώσεων» ωραιότητας</i>
14.00	<b>Σύνοψη συνεδρίας / Συζήτηση</b>
14.30	<b>Διάλειμμα 30'</b>
13.00-14.40	<b>Α ΣΥΝΕΔΡΙΑ/ ΘΕΜΑΤΙΚΗ II</b> <i>Αρχιτεκτονική-κοινωνία/πολιτική-ήθος</i> <i>α. Φιλοσοφικές και επιστημολογικές προσεγγίσεις</i>
	<b>A.2</b> (Ψηφιακή Αίθουσα 2) <b>Πρόεδρος: Μπούκη Μπαμπάλου-Νουκάκη</b>
	<b>Εισηγήσεις</b>
13.00	<b>1. Μπούκη Μπαμπάλου-Νουκάκη</b> , Ομ. Καθηγήτρια, Σχολή Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, ΕΜΠ <i>Από τη 'Νέα Αντικειμενικότητα' στην αναζήτηση του 'τόπου'</i>
13.10	<b>2. Λεωνίδας Κουτσουμπός</b> , Επικ. Καθηγητής, Σχολή Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, ΕΜΠ <i>Έθος και Αρχιτεκτονική</i>
13.20	<b>3. Νικόλαος –Ίων Τερζόγλου</b> , Δρ. Αρχιτέκτων Μηχανικός, Επικ. Καθηγητής, Σχολή Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, ΕΜΠ <i>Χωρικές Πλοκές: Τρία Επιστημολογικά Μοντέλα</i>
13.30	<b>4. Παρασκευή Παντελιάδου</b> , Δρ. Αρχιτέκτων Μηχανικός, ΑΠΘ, MSc., ΕΜΠ, Διδάσκουσα ΠΔ 407/80, Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, ΑΠΘ <i>Η ηθική διάσταση της πλάνης στο σύγχρονο αρχιτεκτονικό σχεδιασμό. Ο μηχανισμός της αμφιλογίας και η πρακτική της θόλωσης.</i>

13.40	5. <b>Κέλλυ Παπαϊωάννου</b> , Αρχιτέκτων Μηχανικός, MSc., Υποψ. Διδάκτωρ, Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, ΑΠΘ <i>Το χρέος της μνήμης ως ηθική επιταγή στους μηχανισμούς παραγωγής του χώρου</i>
13.50	6. <b>Χριστίνα Σερίφη</b> , Αρχιτέκτων Μηχανικός, ΕΜΠ, MSc., CCNY <i>Θραύσμα και μνήμη</i>
14.00	<b>Σύνοψη συνεδρίας / Συζήτηση</b>
14.30	<b>Διάλειμμα 30'</b>
15.00-16.30	<b>Β ΣΥΝΕΔΡΙΑ/ ΘΕΜΑΤΙΚΗ Ι</b> <i>Αρχιτεκτονική-αισθητική-ήθος</i>
	<b>Β.1 (Ψηφιακή Αίθουσα 1)</b> <b>Πρόεδρος: Λία Γυιόκα, Παρασκευή Κερτεμελίδου</b>
	<b>Εισηγήσεις</b>
15.00	1. <b>Λία Γυιόκα</b> , Αναπλ. Καθηγήτρια, Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, ΑΠΘ <i>Δημόσια τέχνη και επιστημονική απεικόνιση: Ο Damien Hirst στην Ντόχα</i>
15.10	2. <b>Παρασκευή Κερτεμελίδου</b> , Δρ. Αρχιτέκτων Μουσειολόγος, Επικ. Καθηγήτρια, ΔΙΠΑΕ <i>Αρχιτεκτονικοί μετασχηματισμοί του μουσείου στον 21<sup>ο</sup> αιώνα</i>
15.20	3. <b>Ορέστης Πάγκαλος</b> , Δρ. Αρχιτέκτων Μηχανικός, Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, ΑΠΘ <i>Από τις τοιχογραφίες στον εξευγενισμό. Πρακτικές τέχνης στον δημόσιο χώρο, δυναμικές, όρια και ηθικές διαστάσεις</i>
15.30	4. <b>Νίκος Μυκωνιάτης</b> , Ιστορικός Τέχνης, Διδάσκων, Τμήμα Δημιουργικού Σχεδιασμού και Ένδυσης, ΔΙΠΑΕ <i>Ηθική, αρχιτεκτονική και τέχνη, το παράδειγμα Διοχάντη στο Ολυμπιακό πάρκο γλυπτικής στην Σεούλ</i>
15.40	5. <b>Berk Kesim</b> , City and Regional Planner, Res. Asst., PhD <b>İlinur Can</b> , Architect, Res. Asst. <b>Nilüfer Baturayoğlu Yöneş</b> , Architect, Assoc. Prof., PhD, Faculty of Architecture, Abdullah Gül University, Sümer Campus, Koca Sinan, Kayseri, Turkey <i>Ethics/Ethos of Field-trips in Architectural Design Education</i>
15.50	6. <b>Αλίκη Κουρκουτά</b> , Αρχιτέκτων, Υποψ. Διδάκτωρ, Τμήμα Αρχιτεκτονικής, Πανεπιστήμιο "G. D'Annunzio" Chieti-Pescara <i>Το ιταλικό σχολείο Alessandro Manzoni. Ο ιταλικός ρασιοναλισμός στην Θεσσαλονίκη</i>

16.00	<b>Σύνοψη συνεδρίας / Συζήτηση</b>
16.30	<b>Διάλειμμα 30'</b>
15.00-16.10	<b>Β ΣΥΝΕΔΡΙΑ / ΘΕΜΑΤΙΚΗ II</b> <i>Αρχιτεκτονική-κοινωνία/πολιτική-ήθος</i> <i>α. Φιλοσοφικές και επιστημολογικές προσεγγίσεις</i>
	<b>B.2 (Ψηφιακή Αίθουσα 2)</b> <b>Πρόεδρος: Αριστοτέλης Δημητρακόπουλος, Αντώνης Σμυρναίος</b>
	<b>Εισηγήσεις</b>
15.00	1. <b>Αριστοτέλης Δημητρακόπουλος</b> , Αναπλ. Καθηγητής, Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, ΠΙ <i>Συγχωρητικό Δίκαιο και Γενεσιουργός Μοχθηρία</i>
15. 10	2. <b>Αιμιλία Αθανασίου</b> , Δρ. Αρχιτέκτων Μηχανικός, Μεταδιδακτορική ερευνήτρια, Σχολή Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, ΕΜΠ <i>Η ρητορική διάσταση της Κικερώνειας αρετής στο De re aedificatoria του Alberti</i>
15.20	3. <b>Σάρρα Μάτσα</b> , Αρχιτέκτων Μηχανικός, MSc, Υποψ. Διδάκτωρ, ΕΜΠ <b>Βασιλική Ροδίτη</b> , Αρχιτέκτων Μηχανικός, MSc, Υποψ. Διδάκτωρ, Π.Θ. <i>Αναζητώντας το ανήθικο. Από το υποκειμενικό ήθος στα συλλογικά ήθη</i>
15.30	4. <b>Χριστίνα Ραφτοπούλου</b> , Αρχιτέκτων Μηχανικός, MSc., ΕΜΠ <i>Η ανθεκτικότητα ως διακυβέρνηση</i>
15.40	<b>Σύνοψη συνεδρίας / Συζήτηση</b>
16.10	<b>Διάλειμμα 30'</b>
17.00-18.30	<b>Γ ΣΥΝΕΔΡΙΑ / ΘΕΜΑΤΙΚΗ II</b> <i>Αρχιτεκτονική-κοινωνία/πολιτική-ήθος</i> <i>α. Φιλοσοφικές και επιστημολογικές προσεγγίσεις</i>
	<b>Γ.1 (Ψηφιακή Αίθουσα 1)</b> <b>Πρόεδρος: Νικόλαος-ΐων Τερζόγλου</b>

	<b>Εισηγήσεις</b>
17.00	1. <b>Αντώνης Λ. Σμυρναίος</b> , Αναπλ. Καθηγητής, Σχολή Ανθρωπιστικών και Κοινωνικών Επιστημών, ΠΘ <i>«Η Ποιητική του χώρου» (G. Bachelard): Προς μια ηθική της αρχιτεκτονικής τοποφιλίας</i>
17.10	2. <b>Σοφία Ριζοπούλου</b> , Αρχιτέκτων Μηχανικός, MSc., Υποψ. Διδάκτωρ, ΕΜΠ <i>...‘ασκήσεις ιχνηλασίας’ σε δυναμικά αρχεία. Επιλεγμένη μέθοδος περιγραφής: ‘η αρχαιολογία της γνώσης’ του Γάλλου φιλοσόφου Michel Foucault</i>
17.20	3. <b>Νίκη Σορβανή</b> , Αρχιτέκτων Μηχανικός, Υποψ. Διδάκτωρ, Σχολή Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, ΕΜΠ <i>Υπόρρητα πρότυπα, μια φεμινιστική ματιά στο βιβλίο του Neufert</i>
17.30	4. <b>Nikoletta Pana</b> , Architect Engineer, Postgraduate student, University of Thessaly <i>The Legal “Illegal”</i>
17.40	5. <b>Χαρά Στεργίου</b> , Αρχιτέκτων, MA, Goldsmiths, University of London, MSc., Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας <i>Τεχνο-χωρικές διαπλοκές της βιοπολιτικής της υποδομής</i>
17.50	6. <b>Ορέστης Σακελλαρίου</b> , Αρχιτέκτων Μηχανικός, Πανεπιστήμιο Πατρών, Μεταπ. φοιτητής, ΕΜΠ <i>Αναζητώντας την θρησκευτική ετερότητα. Προσεγγίζοντας το Ισλάμ μέσα από την ορθόδοξη ηθική</i>
18.00	<b>Σύνοψη συνεδρίας / Συζήτηση</b>

16.40-17.50	<b>Γ ΣΥΝΕΔΡΙΑ-ΘΕΜΑΤΙΚΗ II</b> <i>Αρχιτεκτονική-κοινωνία/πολιτική-ήθος</i>
	<b>β. Κτιριακό απόθεμα / ζητήματα ‘διατήρησης’</b>
	<b>Γ.2 (Ψηφιακή Αίθουσα 2)</b> <b>Πρόεδρος: Στυλιανή Λεφάκη</b>
	<b>Εισηγήσεις</b>
16.40	1. <b>Ευανθία Δόβα</b> , Δρ. Αρχιτέκτων Μηχανικός, Λέκτορας, Τμήμα Αρχιτεκτονικής και Γεωπεριβαλλοντικών Επιστημών, Πανεπιστήμιο Νεάπολις Πάφου <b>Ευγένιος Μπαλάσης</b> , Αρχιτέκτων - Πολεοδόμος, MA <b>Ελευθερία Ζωγράφου</b> , Αρχιτέκτων Μηχανικός, MA <i>Μεταξύ χαρακτηρισμού και διατήρησης- η αρχιτεκτονική ως διαμεσολάβηση</i>

16.50	<b>2. Χρήστος-Γεώργιος Κρητικός</b> , Αρχιτέκτων Μηχανικός, MSc., ΕΜΠ, ΜΑ, Υποψ. Διδάκτωρ, UCL <i>Η μη σχετικοποιημένη ηθική υποχρέωση για αρχιτεκτονική διατήρηση: ακανονιστίες στο σύγχρονο αστικό πλαίσιο της Αθήνας</i>
17.00	<b>3. Σωσάνα Κάρλα</b> , Αρχιτέκτων Μηχανικός, ΜΔΕ, ΕΜΠ <i>Παραδοσιακοί Οικισμοί: Θεσμικό πλαίσιο, κοινωνικές πολιτικές, οικονομικές παράμετροι και συνύπαρξη παραδοσιακής και σύγχρονης αρχιτεκτονικής</i>
17.10	<b>4. Κατερίνα Ζησιμοπούλου</b> , Αρχιτέκτων Μηχανικός, MSc., Dipl.Eng., NTUA, RIBA, MArch, UCLA, Υποψ. Διδάκτωρ, ΕΜΠ <i>ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΗ ΤΟΠΟ-ΓΡΑΦΙΑ ΠΑΤΡΩΝ, η Ζώνη της Ακτής Δυμαίων Πατρών</i>
17.20	<b>Σύνοψη συνεδρίας / Συζήτηση</b>

## ΣΑΒΒΑΤΟ 22 ΜΑΪΟΥ 2021

	<b>ΘΕΜΑΤΙΚΗ II &amp; III</b>
	<b>Κεντρικές ομιλίες (Ψηφιακή Αίθουσα 1)</b>
	<b>Πρόεδρος: Σταύρος Σταυρίδης</b>
10.00	<b>Moritz Ahlert</b> , Dr. Architect, Researcher, Habitat Unit at Technical University, Berlin <i>Rethinking the Co-Production of Inclusive Public Spaces – Moravia Manifesto</i>
10.30	<b>Kathrin Golda-Pongratz</b> , Professor, School of Architecture, Universidad Internacional de Catalunya <i>Place-making out of the urban palimpsest</i>
11.00	<b>Σταύρος Σταυρίδης</b> , Καθηγητής, Σχολή Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, ΕΜΠ <i>Εξετάζοντας ξανά τις πρακτικές και την ηθική του συμμετοχικού σχεδιασμού: μαθαίνοντας από τα σύγχρονα Λατινοαμερικάνικα παραδείγματα</i>
11.30	<b>Σύνοψη συνεδρίας / Συζήτηση</b>
12.00	<b>Διάλειμμα 30'</b>
12.30-14.00	<b>A ΣΥΝΕΔΡΙΑ / ΘΕΜΑΤΙΚΗ II</b> <i>Αρχιτεκτονική – κοινωνία/πολιτική – ήθος</i>
	<i>γ. Αστικός χώρος: κοινωνικές - πολιτικές συναρθρώσεις</i>

	<p><b>A.1</b> (Ψηφιακή Αίθουσα 1)  <b>Πρόεδρος: Ευαγγελία Αθανασίου, Ζήσης Κοτιώνης</b></p>
	<p><b>Εισηγήσεις</b></p>
12.30	<p>1. <b>Ευαγγελία Αθανασίου</b>, Καθηγήτρια, Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, ΑΠΘ  <i>Η πόλη της φιλανθρωπίας: Ο ρόλος των φιλανθρωπικών ιδρυμάτων στην παραγωγή του αστικού χώρου</i></p>
12.40	<p>2. <b>Ζήσης Κοτιώνης</b>, Δρ. Αρχιτέκτων Μηχανικός, Καθηγητής, Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας  <b>Ευθυμία Δημητρακοπούλου</b>, Αρχιτέκτων Μηχανικός, Υποψ. Διδάκτωρ, Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας  <b>Ελίνα Λέτσιου</b>, Αρχιτέκτων Μηχανικός, Υποψ. Διδάκτωρ, Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας  <i>Μετακινούμενα υποκείμενα, πρακτικές και αντικείμενα: πρωτόκολλα διαμονής στην περιοχή της Θεσσαλίας</i></p>
12.50	<p>3. <b>Νεκτάριος Κεφαλογιάννης</b>, Αρχιτέκτων Μηχανικός, ΕΜΠ, Εντεταλμένος Διδάσκοντας, Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, Πανεπιστήμιο Πατρών  <i>Ηθικές διερευνήσεις των στρατηγικών προώθησης τόπου (Place Branding)</i></p>
13.00	<p>4. <b>Türkan Harmanbaşı</b>, PhD student, Dept. of Architecture, Istanbul Sabahattin Zaim University  <b>Serhat Aniktar</b>, Asst. Prof., Dept. of Architecture, Istanbul Sabahattin Zaim University  <i>Investigation of Public Buildings selected by Architectural Competition in the Context of Identity Perception</i></p>
13.10	<p>5. <b>Νίκη Εφραιμίδου</b>, Αρχιτέκτων Μηχανικός, ΑΠΘ, MSc., ΠΚ, Υποψ. Διδάκτωρ, Σχολή Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, ΕΜΠ  <i>Ροές και συγκέντρωση ετεροτήτων – διασταύρωση μεταναστευτικών πληθυσμών και τουρισμού σε χώρους μεγάλων αστικών κέντρων (το παράδειγμα αστικών γειτονιών της Αθήνας)</i></p>
13.20	<p>6. <b>Βέρα Ξηρόπητα</b>, Ψυχολόγος, Υποψ. Διδάκτωρ, Σχολή Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, ΕΜΠ  <b>Χρήστος Μιάμης</b>, Πολιτικός Επιστήμονας, Υποψ. Διδάκτωρ, Τμήμα Πολιτικής Επιστήμης και Ιστορίας, Πάντειο Πανεπιστήμιο Κοινωνικών και Πολιτικών Επιστημών  <i>Εξέγερση, Εξάιρεση και Χωρική Δικαιοσύνη: Το παράδειγμα της εξέγερσης στο Φέργκιουσον</i></p>
13.30	<p><b>Σύνοψη συνεδρίας / Συζήτηση</b></p>
14.00	<p><b>Διάλειμμα 30'</b></p>

12.30-13.50	<b>A ΣΥΝΕΔΡΙΑ / ΘΕΜΑΤΙΚΗ II</b> <i>Αρχιτεκτονική-κοινωνία/πολιτική-ήθος</i> <i>δ. Δημόσιοι χώροι</i>
	<b>A.2</b> (Ψηφιακή Αίθουσα 2) <b>Πρόεδρος: Νικόλαος Πατσαβός</b>
	<b>Εισηγήσεις</b>
12.30	1. <b>Κωνσταντίνος Μωραΐτης</b> , Καθηγητής, Σχολή Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, ΕΜΠ <i>Δημόσιος Χώρος: Ηθική αποδεδειγμένη με τρόπο πολιτικό – Ethica ordine politico demonstrata</i>
12.40	2. <b>Κωνσταντίνος Γρίβας</b> , Αρχιτέκτων Μηχανικός, Αναπλ. Καθηγητής, ΠΠ <b>Αλεξάνδρα Στράτου</b> , Αρχιτέκτων Μηχανικός, Επίκ. Καθηγήτρια, ΠΠ <b>Στυλιανός Ανδρικόπουλος</b> , Αρχιτέκτων Μηχανικός, ΠΠ <i>Κοινωνικές και Αρχιτεκτονικές προκλήσεις για τα Αποτεφρωτήρια στο Ελληνικό Πολιτισμικό Πλαίσιο – Το παράδειγμα του ΚΑΝ* Πάτρας</i>
12.50	3. <b>Γεώργιος Δημόπουλος</b> , Αρχιτέκτων Μηχανικός, ΑΠΘ, ΜΔΕ, ΕΜΠ, Δρ. Μηχανικός, ΕΜΠ, Διδάσκων ΠΔ 407/80, Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, ΑΠΘ <i>Το μουσείο: Μια μορφή εικονογράφησης του ήθους των κοινωνιών</i>
13.00	4. <b>Μυρτώ Χρονάκη</b> , Δρ. Αρχιτέκτων Μηχανικός, ΑΠΘ, Μεταδιδακτορική ερευνήτρια, Αρχιτεκτονική Σχολή, ΕΜΠ <i>Έλεγχος ή αυτονομία; Οι χώροι της περιγεννητικής φροντίδας και οι χώροι της εκπαίδευσης</i>
13.10	5. <b>Ευθαλία Καβύρη</b> , Αρχιτέκτων Μηχανικός, Υποψ. Διδάκτωρ, Σχολή Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, ΕΜΠ <i>Το κτίριο της φυλακής: μέσο κατασκευής κοινωνικοπολιτικής πραγματικότητας</i>
13.20	<b>Σύνοψη συνεδρίας / Συζήτηση</b>
13.50	<b>Διάλειμμα 30'</b>

14.30-15.50	<b>B ΣΥΝΕΔΡΙΑ / ΘΕΜΑΤΙΚΗ II</b> <i>Αρχιτεκτονική-κοινωνία/πολιτική-ήθος</i> <i>γ. Αστικός χώρος: κοινωνικές-πολιτικές συναρθρώσεις</i>
-------------	--



	<b>B.1 (Ψηφιακή Αίθουσα 1)</b> <b>Πρόεδρος: Χάρις Χριστοδούλου</b>
	<b>Εισηγήσεις</b>
14.30	1. <b>Ευφροσύνη Τσακίρη</b> , Μεταδιδακτορική ερευνήτρια, Τομέας Πολεοδομίας και Χωροταξίας, Σχολή Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, ΕΜΠ, Διδάσκουσα ΕΣΠΑ, Τμήμα Εσωτερικής Αρχιτεκτονικής, ΠΑΔΑ <i>Από τον πολεοδόμο - Θεό στον πολεοδόμο πράκτορα: η γεωμετρία ως ρυθμιστής σχέσεων κυριαρχίας - υποταγής</i>
14.40	2. <b>Άννα Λάμπρου</b> , Αρχιτέκτων Μηχανικός, ΠΠ, MSc. Πολεοδομίας-Χωροταξίας, ΕΜΠ, Υποψ. Διδάκτωρ, ΕΜΠ <b>Αλεξάνδρα Μούργου</b> , Αρχιτέκτων Μηχανικός, ΕΜΠ-D.S.A. Πολεοδομίας, Υποψ. Διδάκτωρ ΕΜΠ & U.P.1 Panthéon-Sorbonne <i>Μανιάτικα - Κοκκινιά: Η γειτονιά ως πεδίο διαβούλευσης διαφορετικών ταυτοτήτων και κοινωνικών πρακτικών στις βορειοδυτικές συνοικίες του Πειραιά το Μεσοπόλεμο</i>
14.50	3. <b>Konstantina Vasiliki Iakovou</b> , Architect Engineer, MSc., PhD student, AUTH <b>Eska Elena Solano Meneses</b> , Dr., Faculty of Architecture and Design, Autonomous University of the State of Mexico, Mexico <i>Analysis and evaluation of case studies of architecture friendly to people with dementia</i>
15.00	4. <b>Nikolia-Sotiria Kartalou</b> , Dr. Architect, Researcher, Tutor, Edinburgh School of Architecture and Landscape Architecture (ESALA), The University of Edinburgh <i>Interwoven lines of cultural expressions</i>
15.10	5. <b>Ελεονώρα Γκουσιάρη</b> , Ψυχολόγος, Μετ. φοιτήτρια, ΕΜΠ <i>Αφηγήσεις εκτός τόπου: η βιωμένη εμπειρία του χώρου των προσφυγικών στρατοπέδων</i>
15.20	<b>Σύνοψη συνεδρίας / Συζήτηση</b>
15.50	<b>Διάλειμμα 30'</b>
14.20-15.20	<b>B ΣΥΝΕΔΡΙΑ / ΘΕΜΑΤΙΚΗ II</b> <b>Αρχιτεκτονική-κοινωνία/πολιτική-ήθος</b>
	<b>δ. Δημόσιοι χώροι</b>
	<b>B.2 (Ψηφιακή Αίθουσα 2)</b> <b>Πρόεδρος: Nicolas Remy</b>
	<b>Εισηγήσεις</b>

14.20	<p>1. <b>Ευαγγελία Παξινοπού</b>, Δρ. Αρχιτέκτων Μηχανικός, Συνεργάτης ερευνήτρια CRESSON, Εργαστήριο “Ambiances Architectures Urbanites”, CNRS, ENSAG, Grenoble Alpes University</p> <p><b>Νικολά Ρεμί</b>, Επίκ. Καθηγητής, Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας. Συνεργάτης ερευνητής CRESSON, Εργαστήριο “Ambiances Architectures Urbanites”, CNRS, ENSAG, Grenoble Alpes University</p> <p><i>Άπειρες ατμόσφαιρες - Η ατμόσφαιρα ως ηθική διάσταση στον σχεδιασμό των δημόσιων χώρων</i></p>
14.30	<p>2. <b>Ελένη Λινάκη</b>, Πολεοδόμος, Υποψ. Διδάκτωρ, ΕΜΠ</p> <p><i>Αν-ήθικοι και Αν-οίκειοι τόποι της Θεσσαλονίκης</i></p>
14.40	<p>3. <b>Καλλιόπη Φουσαράκη</b>, Αρχιτέκτων Μηχανικός, MSc., ΕΜΠ</p> <p><i>Πρόσωπα στο δημόσιο χώρο: φωτογραφίες με φόντο το Πάρκο Σταύρος Νιάρχος</i></p>
14.50	<p><b>Σύνοψη συνεδρίας / Συζήτηση</b></p>

16.20-20.00	<p><b>Γ ΣΥΝΕΔΡΙΑ / ΘΕΜΑΤΙΚΗ III</b> <i>Αρχιτεκτονική-οικολογία-ήθος</i></p>
	<p><b>Γ.1</b> (Ψηφιακή Αίθουσα 1) <b>Πρόεδρος: Ιορδάνης Στυλίδης, Μαίρη Ανανιάδου - Τζημοπούλου</b></p>
	<p><b>Εισηγήσεις</b></p>
16.20	<p>1. <b>Μαίρη Ανανιάδου - Τζημοπούλου</b>, Ομ. Καθηγήτρια, Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, ΑΠΘ</p> <p><i>Το τοπίο ως συνθήκη αρχιτεκτονικής</i></p>
16.30	<p>2. <b>Νίκος Πατσαβός</b>, Αναπλ. Καθηγητής, Τμήμα Αρχιτεκτόνων, Παν. Ιωαννίνων</p> <p><i>Οικολογία και Οικιστική: Η Επιστήμη των Ανθρώπινων Οικισμών Μετά τον Κωνσταντίνο Δοξιάδη</i></p>
16.40	<p>3. <b>Ιορδάνης Στυλίδης</b>, Αναπλ. Καθηγητής, Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας</p> <p><i>Από τη Θεογονία του Ησιόδου στην Κρόνια Οικολογία</i></p>
16.50	<p>4. <b>Ιορδάνης Στυλίδης</b>, Αναπλ. Καθηγητής, Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας</p> <p><i>Το ανοικτό τραύμα στο έδαφος</i></p>

17.00	<p><b>5. Θέμης Χατζηγιαννόπουλος</b>, Επίκ. Καθηγητής, Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, ΑΠΘ</p> <p><b>Δάφνη Παπαεμμανουήλ</b>, Αρχιτέκτων Μηχανικός, ΑΠΘ, MA, The Bartlett School of Architecture, UCL</p> <p><i>Το οικολογικό ζήτημα ως παράγων μετασχηματισμού της εγκατεστημένης πρακτικής του αρχιτεκτονικού σχεδιασμού</i></p>
17.10	<p><b>6. Σταύρος Αλιφραγκής</b>, Συνεργαζόμενο Εκπαιδευτικό Προσωπικό, Σπουδές στον Ελληνικό Πολιτισμό, Σχολή Ανθρωπιστικών Επιστημών, ΕΑΠ</p> <p><i>Οικο-φαινομενολογία και περιβαλλοντική ηθική: Παρατηρήσεις για τον τόπο με αφορμή το Stalker του Andrei Tarkovsky</i></p>
17.20	<p><b>7. Μαρία Καραγιάννη</b>, Διδάσκουσα ΕΣΠΑ, Μεταδιδακτορική Ερευνήτρια, Τμήμα Μηχανικών Χωροταξίας και Ανάπτυξης, ΑΠΘ</p> <p><i>Τα αστικά κοινά ως φυσικο-κοινωνικά υβρίδια: υλικές και διαλογικές πρακτικές μοιράσματος για την παραγωγή χώρων στην πόλη</i></p>
17.30	<p><b>8. Πέτρος Χρήστου</b>, Αρχιτέκτων Μηχανικός, Υποψ. Διδάκτωρ, ΕΜΠ</p> <p><i>Τα ηθικά διλλήματα στη νέα προσέγγιση του Τόπου και του Τοπίου</i></p>
17.40	<p><b>9. Βασιλική Ζώτου</b>, Αρχιτέκτων Μηχανικός, Μετ. φοιτήτρια, Sustainable Urban Planning and Design, ΚΤΗ</p> <p><i>Επαναπροσδιορίζοντας την έννοια της μόλυνσης στην περιβαλλοντική ηθική του χωρικού σχεδιασμού</i></p>
17.50	<p><b>10. Ευδοξία Β. Παπαλιούρα</b>, Αρχιτέκτων Μηχανικός, ΑΠΘ, MSc., Edinburgh College of Art, U.K.</p> <p><b>Ευγενία Χ. Τάκα</b>, Πολιτικός Μηχανικός, ΑΠΘ, MSc., ΕΑΠ, ΜΔΕ, ΑΠΘ</p> <p><i>Τα Τοπόσημα ως μέσο αστικού επαναπροσδιορισμού με πολλαπλό αντίκτυπο στην κοινωνική και αισθητική ταυτότητα της πόλης_υπό κατασκευή...</i></p>
18.00	<b>Σύνοψη συνεδρίας / Συζήτηση</b>
18.30	<b>Διάλειμμα 30΄</b>
19.00-20.00	<p><b>Στρογγυλή Τράπεζα</b></p> <p>Συμμετέχουν: Moritz Ahlert, Kathrin Golda-Pongratz, David Vanderburgh, Αναστάσιος Κωτσιόπουλος, Σάσα Λαδά, Κωνσταντίνος Μωραΐτης, Βασιλική Πετρίδου, Γιάννης Σταυρακάκης, Σταύρος Σταυρίδης, Άρης Στυλιανού.</p> <p>Τη συζήτηση συντονίζουν οι Νικόλαος-Ίων Τερζόγλου και Κυριακή Τσουκαλά</p>

ΚΥΡΙΑΚΗ 23 ΜΑΪΟΥ 2021

	<b>ΘΕΜΑΤΙΚΗ IV</b> <i>Αρχιτεκτονική-εκπαίδευση-ήθος</i>
	<b>Κεντρικές ομιλίες (Ψηφιακή Αίθουσα 1)</b>
	<b>Πρόεδρος: Αναστασία Λαδά</b>
10.00	<b>Κωνσταντίνος Μωραΐτης</b> , Καθηγητής, Σχολή Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, ΕΜΠ <i>Δημόσια Τοπίου Ήθη: Πολιτικοί συσχετισμοί, σωματική χειραφέτηση και νεωτερική αστική ταυτότητα</i>
10.30	<b>Βασιλική Πετρίδου</b> , Καθηγήτρια, Τμήμα Αρχιτεκτόνων, Παν. Πατρών <i>Επιστολές: 1519, 1796, 2020. Ο δημόσιος λόγος του αρχιτέκτονα</i>
11.00	<b>Αναστασία Λαδά</b> , Ομ. Καθηγήτρια, Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, ΑΠΘ <i>Μετα-ανθρωπινή αρχιτεκτονική: σύγχρονες προσεγγίσεις του ανθρωπίνου, της τεχνολογίας και της φύσης σε σχέση με το κτισμένο περιβάλλον</i>
11.30	<b>Άρης Στυλιανού</b> , Αναπλ. Καθηγητής, Τμήμα Πολιτικών Επιστημών, ΑΠΘ <i>Χώρος, βιοπολιτική και δημοκρατία</i>
12.00	<b>Σύνοψη συνεδρίας / Συζήτηση</b>
12.30	<b>Διάλειμμα 30'</b>
13.00-15.10	<b>A ΣΥΝΕΔΡΙΑ / ΘΕΜΑΤΙΚΗ IV</b> <i>Αρχιτεκτονική-εκπαίδευση-ήθος</i>
	<b>A.1 (Ψηφιακή Αίθουσα 1)</b> <b>Πρόεδρος: Γαρυφαλλιά Κατσαβουνίδου, Μαρία Μάρκου</b>
	<b>Εισηγήσεις</b>
13.00	<b>1. Γαρυφαλλιά Κατσαβουνίδου</b> , Επικ. Καθηγήτρια, Τμήμα Μηχανικών Χωροταξίας και Ανάπτυξης, ΑΠΘ <i>«Σε τι μας χρειάζεται η ποίηση;»: Αναζητώντας την ώσμωση με τις ανθρωπιστικές σπουδές στην εκπαίδευση των μελλοντικών σχεδιαστών</i>
13.10	<b>2. Αναστασία Δίπλα</b> , Νηπιαγωγός <b>Μαρία Μάρκου</b> , Αρχιτέκτων και πολεοδόμος, Επικ. Καθηγήτρια, Σχολή Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, ΕΜΠ <i>Αρχιτεκτονική και παιδαγωγική στο κέντρο της Αθήνας: Ζητήματα ήθους στην έρευνα της αντίληψης των μικρών παιδιών για το χώρο</i>

13.20	<p>3. <b>Νέλλη Ασκούνη</b>, Αναπλ. Καθηγήτρια, ΤΕΑΠΗ, ΕΚΠΑ  <b>Στεφάνια Βουβουσίρα</b>, Εκπαιδευτικός, Υποψ. Διδάκτωρ, ΤΕΑΠΗ, ΕΚΠΑ  <b>Αιμιλία Φάκου</b>, ΕΔΙΠ, ΤΕΑΠΗ, ΕΚΠΑ  <i>«Ένα κλικ, ο κόσμος μου»: Εμπειρίες του χώρου μέσα από φωτογραφίες παιδιών νηπιαγωγείου</i></p>
13.30	<p>4. <b>Χάρις Χριστοδούλου</b>, Επίκ. Καθηγήτρια, Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, ΑΠΘ  <i>Το 'Παιχνίδι της Αστικής Ανάπτυξης': Σμιλεύοντας το συλλογικό φαντασιακό στην Αρχιτεκτονική Εκπαίδευση</i></p>
13.40	<p>5. <b>Ειρήνη Βαλληνδρά</b>, Ερευνήτρια του Εργαστηρίου Μεταβαλλόμενων Ευφυών Περιβαλλόντων, Πολυτεχνείο Κρήτης, Μετ. φοιτήτρια, ΕΜΠ  <i>Αρχιτεκτονική και παιδαγωγική στο κέντρο της Αθήνας – χαρτογραφώντας με τα παιδιά τις γειτονιές του κέντρου</i></p>
13.50	<p>6. <b>Μαριάννα Καλτσά</b>, Υποψ. Διδάκτωρ, Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, ΑΠΘ  <i>Η ηθική διάσταση πίσω από τον εκπαιδευτικό σχεδιασμό. Ο ρόλος του Design</i></p>
14.00	<p>7. <b>Αναστασία Δεληγιάνη</b>, Εκπαιδευτική Ψυχολόγος, Εικαστικός, Μετ. φοιτήτρια, Τ.Ε.Ε.Τ. και Τμήμα Πολιτικών Επιστημών, ΑΠΘ  <i>Αρχιτεκτονική και Εκπαίδευση: μία συγκριτική μελέτη της Cité Universitaire de Paris και του Α.Π.Θ.</i></p>
14.10	<p>8. <b>Γωγώ Ελευθεράκη</b>, Μετ. φοιτήτρια ΔΠΜΣ, ΕΜΠ, Αρχιτέκτων τοπίου, MLA, MSc.  <i>Μία διερεύνηση της σχέσης της ελληνικής σχολικής αρχιτεκτονικής και του τρόπου διδασκαλίας στην πρωτοβάθμια εκπαίδευση μέσα από τις απόψεις και τις προσδοκίες μαθητών</i></p>
14.20	<p>9. <b>Βασιλική Πετρά</b>, Φιλολόγος, MSc., ΑΠΘ  <i>Η σχολική τάξη ως βιωμένος κοινωνικός χώρος</i></p>
14.30	<p>10. <b>Σέργιος Στριγκλόγιαννης</b>, Αρχιτέκτων Μηχανικός, Υποψ. Διδάκτωρ, Σχολή Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, ΕΜΠ  <i>Άννυ Βρυχέα: Διευρύνοντας τα όρια της αρχιτεκτονικής</i></p>
14.40	<p><b>Σύνοψη συνεδρίας / Λήξη Συνεδρίου</b></p>
13.00-14.20	<p><b>Α ΣΥΝΕΔΡΙΑ / ΘΕΜΑΤΙΚΗ IV</b>  <b>Αρχιτεκτονική-εκπαίδευση-ήθος</b></p>
	<p><b>A.2</b> (Ψηφιακή Αίθουσα 2)  <b>Πρόεδρος: Χαράλαμπος Μπαλτάς</b></p>
	<p><b>Εισηγήσεις</b></p>

13.00	<p><b>1. Χαράλαμπος Μπαλτάς</b>, Δάσκαλος στο 35<sup>ο</sup> Δημοτικό Σχολείο Αθηνών, Μέλος της Παιδαγωγικής Ομάδας «Το Σκασιαρχείο» με «Τα Θρανία της άνοιξης»  <i>Αρχιτεκτονική και Παιδαγωγική στο κέντρο της Αθήνας. Δουλεύοντας με τα παιδιά και τις τεχνικές Freinet</i></p>
13.10	<p><b>2. Σοφία Λιούλια</b>, Δασκάλα, Μέλος της Παιδαγωγικής Ομάδας «Το Σκασιαρχείο»  <b>Χαράλαμπος Μπαλτάς</b>, Δάσκαλος στο 35<sup>ο</sup> Δημοτικό Σχολείο Αθηνών, Μέλος της Παιδαγωγικής Ομάδας «Το Σκασιαρχείο» με «Τα Θρανία της άνοιξης»  <i>Αρχιτεκτονική και Παιδαγωγική στο κέντρο της Αθήνας: Διευρύνοντας τον σχολικό χώρο</i></p>
13.20	<p><b>3. Ναταλία Μπαζαίου</b>, Αρχιτέκτων Μηχανικός, MSc., ΑΠΘ, ΜΑ, Υποψ. Διδάκτωρ, ΕΜΠ  <b>Αναστασία Νουκάκη</b>, Αρχιτέκτων Μηχανικός, MSc., ΜΑ, ΕΜΠ  <i>Το Φυσικό στοιχείο και η Βιβλιοθήκη ως τόποι συνάντησης για το παιδί μέσα στην πόλη</i></p>
13.30	<p><b>4. Ελένη Φουντουλάκη</b>, Εκπαιδευτικός τέχνης, εικαστικός  <i>Αρχιτεκτονική και Παιδαγωγική στο κέντρο της Αθήνας: Εφήμερες παρουσίες κατοίκησης. Μικρο-πολιτικές της επιθυμίας</i></p>
13.40	<p><b>5. Σταυρούλα – Ειρήνη Αθανασοπούλου</b>, Νηπιαγωγός, Δημοτικό, ΜΔΕ, ΕΑΠ  <i>Τα παιδιά αναδιοργανώνουν το χώρο και δημιουργούν τους δικούς τους τόπους στο πλαίσιο περιβαλλοντικών στάσεων και αξιών</i></p>
13.50	<p><b>Σύνοψη συνεδρίας / Λήξη Συνεδρίου</b></p>